Экспорт из национального архива НЛО Украины - [UFOBUA](#)

Фильтр экспорта - уникальный номер (74-W)

Дата экспорта: 09/05/2024

Идентификатор: 74

Область: Черновицкая

Дата события: 1973 год

Категория: Другое

Форма НЛО: другая

Описание: Исследователями паранормального подмечена закономерность: развитию у человека феноменальных способностей предшествуют события феноменального характера. Возраст, пол, образовательный и интеллектуальный уровень, как правило, не имеют значения. Почему все происходит именно так, а не иначе, однозначно не берется ответить никто. Есть, впрочем, ряд гипотез. Одной из них коснемся позже, для начала погрузившись в гущу событий настолько невероятных, что в их реальность в пору не верить, не будь письменных свидетельств ученых и представителей власти.

1973 год. Утопающий в зелени коттедж на окраине украинского городка Черновцы. Вернувшись со службы замполит мотострелкового полка майор Александр Дементьев принял душ, поужинал и, усевшись в кресло, включил телевизор. Но посмотреть программу "Время" не удалось. Внезапно начавшаяся головная боль была настолько невыносимой, что в пору просить о помощи. Просить некого. Дома никого. Жена и дочери гостят у дочери в Сибири.

- Положение отчаянное, беспомощность и полный паралич,- позже рассказывал Дементьев другу, А.А.Броуди, преподавателю местного университета.- Сознание уходит, вытесненное паническими мыслями об инсульте. Я уже начал готовиться к худшему, к тому, что суждено умереть. И сразу угрожающие симптомы как рукой сняло. Боли нет. Движения свободны. Я подошел к телевизору, выключил его. Тут и началось то, что без малого тридцать лет преследует меня, навязывая правила, прямо скажу, неземного характера:

В отчете, опубликованном канадским журналом UFO today, Броуди пишет: "Руки мои развязаны. Обета молчания я не давал, так как дать некому. В 1993 году, середь бела дня, на моих глазах, на берегу реки Прут, мой товарищ исчез. Я увидел только желтый световой жгут, хлестанувший по поверхности воды. И все. И никого нет! Только серая дымка и резкий запах разлитой серной кислоты: Офицера-отставника объявили в розыск. До сих пор он числится пропавшим при невыясненных обстоятельствах. Сам я не сомневаюсь в том, что он разделил участь тех, кто добровольно согласился покинуть Землю, принуждаемый иномирянами,- так бы я назвал феномен. Этот феномен, однажды оккупировав коттедж и сознание Дементьева, сделал его своей частью, точнее, пособником, которого использовали в корыстных целях.

Далее ученый рассказывает о многолетних муках офицера. "Как только Александр выключил телевизор, - пишет он, - комната наполнилась густым морковного цвета туманом, прошиваемым сильными электрическими разрядами. Появилась молодая женщина пропорционального телосложения, среднего роста, с цыганскими чертами лица, одетая в облегающее черное трико. Удивленный Дементьев попытался задержать незваную гостью, непонятно как открывшую запертую на надежные замки дверь. Всякая его попытка приблизиться к незнакомке заканчивалась неудачей. Женщина, пронизываемая молниями, буквально входила в стены, тут же возникала у него за спиной. Все же прикоснуться к ней удалось. Мощный удар тока - и Александр на полу: Сознания, уверен, не терял, лишь ослеп и оглох на несколько минут. Пришел в себя. Ни тумана, ни молний, ни женщины. Только обои опалены. Свисают грязными клочьями: Нет, не привидилось это".

К возвращению домочадцев майор переклеил обои, ободрал и покрасил пол, прежняя краска на котором после загадочного визита вспучилась и почернела. Пару недель, пока занимался ремонтом, ничего необычного не происходило. Как только закончил работу, пошло поехало совсем неопишное. Ежедневно, ближе к утру, в комнате конденсировались электрические разряды. Громкий, низкого тона звук больно бил по ушам. В центре комнаты повисали черного цвета быстро сменяющие друг друга картинки: какие-то письма, ящеры, мамонты, орлы и летательные аппараты, прозрачные настолько, что внутри рассматривались замысловатые механизмы, существа обряженные в скафандры, от которых тянулось нечто похожее на трубки или провода. Месяц спустя, когда психика майора была на пределе, его вдруг вновь посетила женщина в черном. Стоило их взглядам встретиться, как Дементьев понял, что должен отправиться к Пруту, где для него откроют, как он выразился, "глаз в иной мир".

Он подчинился. Отсутствовал не более часа. Когда вернулся, узнал от встревоженной жены, что руководство части сбилось с ног, ищут его двое суток. Служивцам пришлось соврать, что на полпути к КПП потерял сознание. Положили в госпиталь. Медики никаких отклонений от нормы не обнаружили. Майор, будучи не в силах в одиночку справиться со свалившейся на него бедой, открылся А.А.Броуди; как на духу выложил, где побывал и что видел.

Ученый пишет: "Дементьев не мог не отправиться на Прут, потому что осознал: "нечто", загнавшее его в угол отчаяния, не оставит его в покое, пойдет на что угодно. С чем он столкнулся? Да с тем, что небеса, ну, прямо-таки, по-библейски, распахнулись, и из них посыпались, металлические цилиндрики. Каждый цилиндр был размером с большую матрешку. Ударился в песок и разделялся, как матрешка, на совсем крошечные. Один такой цилиндр, имеющий два сквозных отверстия, из которых вытекала тягучая, без запаха и цвета жидкость, майор поднял: Так вот, когда жидкость касалась песка, она затвердевала: типичный битум. Кусочки этого битума, будто их толкали пружинки, подпрыгивали и прилипали к цилиндрику в руках у Дементьева. Вскоре цилиндр было не удержать - так увеличился в размерах и налился тяжестью.

Александр положил его на песок. Цилиндр, сорвавшись с места, завис над мелководьем, обратившись в тонкий в тонкий, как лезвие бритвы, сверкающий диск. Диск, жужжа, вращался, набухал. Майора осенило: межпланетный корабль! В сгустившемся наэлектризованном воздухе он разглядел, что поодаль от диска вращаются огненные спицы, притягивающие и делающие невидимыми людей, мужчин и женщин, спешащих по берегу к диску: Появилась "цыганка". Дементьев не слышал ее голоса. Но в его сознание вошло: то, зачем он наблюдает, - эвакуация не на другие планеты, а на другие уровни бытия".

Броуди уверяет, что его друг, будучи насильно вовлечен во всю эту чертовщину, признался ему: "С Земли эвакуируют не тех, кто блещет талантами, а тех, чьи гены схожи с генами иномирян".

Офицер был уверен: "Мои гены идеальны, о чем меня уведомила "цыганка". Я тоже уйду. И ты будешь свидетелем моего ухода". Слова его ничуть не разошлись с последующими событиями.

Дементьева, похоже, среди землян нет. Нет и некоторых других черновчан. Начальник УВД Н.В.Дубрава официально ответил на запрос ученого: "Над поймой реки Прут наблюдаются полеты объектов типа пресловутых НЛО. Что касается исчезновения граждан, они имеют банальную криминальную природу".

А.А.Броуди не удовлетворен ответом на запрос. Приводит иные доводы: "Уходя навсегда, Александр как бы передал меня феномену. Меня теперь терроризируют искровые разряды и черная женщина. Мучают стреляющие боли в суставах и открывшаяся способность к автоматическому письму. Стоит взять ручку, как листы бумаги против моей воли заполняются псевдонаучным вздором отрицательного познавательного характера наполнения. Но и это еще - куда ни шло. Гложет мысль: что ждет меня? Я не отвязался от назойливого феномена, даже здесь, в Канаде.

Феномен вездесущ. Надеюсь, что для меня лаз, ведущий неизвестно куда, был закрыт".

Теперь о гипотезе. Очень стара, но актуальна. Принадлежащий проницательному Чарльзу Форту, который, пытаясь приблизиться к сущности паранормальных явлений, пришел к выводу, что они - продукт иных мерностей, иных бытийных, следовательно, психических плоскостей. У плоскостей - миров - есть опаснейшие шлюзы, время от времени распаиваемы и поглощающие нас. Стоит только захотеть и, не подумав о последствиях, сказать "да".

Источник: Александр Водолеев, "Стоит только захотеть", "Калейдоскоп "НЛО", №7(247), понедельник, 13 февраля 2006 года